

8.30 – 9:25	<b>Rejestracja, kawa</b>
9:25 – 9:30	Rozpoczęcie
9:30 – 10:00	<b>Błędy wykonawcze i projektów struktury metalowo szklanej wpływające na parametry użytkowe obiektu budowlanego</b> , Maciej Cwyl, Politechnika Warszawska
10:00 – 10:30	<b>Ocena odporności ogniowej przeszklonych stropów, podłóg podniesionych i schodów</b> , Andrzej Borowy
10:30 – 11:00	<b>Szklenie strukturalne w oknach, drzwiach balkonowych i ścianach osłonowych - metody oceny</b> , Marzena Jakimowicz, Jacek Kosieradzki, Instytut Techniki Budowlanej
11:00 – 11:30	<b>Przerwa kawowa – networking</b>
11:30 – 12:00	<b>Prognoza izolacyjności akustycznej okien na podstawie normy PN-EN 14351-1+A2:2016-10 a wyniki badań laboratoryjnych</b> , Leszek Dulak, Politechnika Śląska
12:00 – 12:30	<b>Wady szkła hartowanego</b> , Manuela Reben, Akademia Górniczo-Hutnicza
12:30 – 13:00	<b>Projektowanie i montaż przeszklonej fasady ciągnowej - na przykładzie CSK Lublin</b> , Robert Kocur, PROMUS Katowice
13:00 – 13:30	<b>Nowe normy do projektowania konstrukcji ze szkła - Eurokod nr 10</b> , Marcin Kozłowski, Politechnika Śląska
13:30 – 14:00	<b>Końcowe wyniki projektu Lider - lokalne wzmocnienia w szkłe laminowanym</b> , Marcin Kozłowski, Dominik Wąsik, Politechnika Śląska
14:00 – 15:00	<b>LUNCH – networking</b>
15:00 – 15:30	<b>Badanie wytrzymałości połączeń ścinanych w ścianach osłonowych w aspekcie zastosowania dużych przeszkleń</b> , Piotr Frąckiewicz, Marzena Jakimowicz, Instytut Techniki Budowlanej
15:30 – 16:00	<b>Pergole - szklane elementy przestawne - metody oceny</b> , Agnieszka Gorycka, Marzena Jakimowicz, Instytut Techniki Budowlanej
<b>Miejsce Konferencji</b>	<b>O3 HOTEL</b> ul. Mangalia 1, 02-758 Warszawa, <a href="http://www.o3hotel.pl">www.o3hotel.pl</a>

**PATRONAT MERYTORYCZNY:**



research  
solutions  
strategy

ZWIĄZEK PRACODAWCÓW  
**POLSKIE SZKŁO**  
POLISH GLASS MANUFACTURERS FEDERATION



**PATRONAT MEDIALNY:**



**budownictwo.org**  
Portal branży budowlanej



**budowa.org**  
Portal branży budowlanej

**budujemydom.**